

INFANTIL 3

CONTEÚDOS TRABALHADOS

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

O EU, O OUTRO E O NÓS

Respeita regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras;

Demonstra empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir;

Age de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações;

Amplia as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação;

Comunica suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos;

Usa estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

Desloca seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc.;

Demonstra progressiva independência no cuidado do seu corpo (higiene);

Desenvolve progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros;

Cria com o corpo formas diversificadas de expressão, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música;

Demonstra controle e adequação do uso de seu corpo na roda, em brincadeiras e jogos;

Expressa-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

Utiliza sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas;

Expressa-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais;

Começa a desenvolver recursos para se comunicar com clareza por meio do desenho

INFANTIL 3

CONTEÚDOS TRABALHADOS

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

ESCUITA , FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

Demonstra interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações;

Relata experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc;

Faz leitura de imagens;

Cria e conta histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos;

Expressa ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e registro gráfico (desenho);

Escolhe livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações;

Reconta histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba (textos coletivos);

Produz suas próprias histórias orais, apresentando sequência na narrativa (início, meio e fim)

ESPAÇOS, TEMPOS QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

Explora e descreve semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho);

Identifica relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois);

Classifica objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.);

Utiliza conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar);

Conta oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos;

Relata fatos importantes sobre sua história